**Maturanti – opakovanie - A skupina**

1.Definuj komunikáciu a stručne popíš 4 faktory, bez ktorých nie je možná.

2. Čo je to dezinformácia.

3. K nasledujúcej komunikačnej situácii priraď jednotlivé druhy komunikácie: reklamácia

tovaru, telefonický rozhovor matky a syna;

4. Priraď správne konkrétnu frazeologickú jednotku: Studený máj, v stodole raj.

Akoby hrach na stenu hádzal.

Pod lampou býva najväčšia tma.

5. Jednou vetou zhodnoť význam frazeologizmov v našom živote.

6. Napíš novšie delenie funkčných jazykových štýlov.

7. Priraď k žánrom FJŠ a slohový postup: úvodník v novinách, opis pracovného postupu,

karikatúra

8. Definuj beletrizovaný životopis.

9. Uveď názov pravopisného slovníka a popíš stručne jeho 3 časti.

10. V akom slovníku by sme našli heslá: nákaza, nakazenie, infekcia, epidémia.

**Maturanti – opakovanie - A skupina**

1.Definuj komunikáciu a stručne popíš 4 faktory, bez ktorých nie je možná.

2. Čo je to dezinformácia.

3. K nasledujúcej komunikačnej situácii priraď jednotlivé druhy komunikácie: reklamácia

tovaru, telefonický rozhovor matky a syna;

4. Priraď správne konkrétnu frazeologickú jednotku: Studený máj, v stodole raj.

Akoby hrach na stenu hádzal.

Pod lampou býva najväčšia tma.

5. Jednou vetou zhodnoť význam frazeologizmov v našom živote.

6. Napíš novšie delenie funkčných jazykových štýlov.

7. Priraď k žánrom FJŠ a slohový postup: úvodník v novinách, opis pracovného postupu,

karikatúra

8. Definuj beletrizovaný životopis.

9. Uveď názov pravopisného slovníka a popíš stručne jeho 3 časti.

10. V akom slovníku by sme našli heslá: nákaza, nakazenie, infekcia, epidémia.

**Maturanti – opakovanie - A skupina**

1.Definuj komunikáciu a stručne popíš 4 faktory, bez ktorých nie je možná.

2. Čo je to dezinformácia.

3. K nasledujúcej komunikačnej situácii priraď jednotlivé druhy komunikácie: reklamácia

tovaru, telefonický rozhovor matky a syna;

4. Priraď správne konkrétnu frazeologickú jednotku: Studený máj, v stodole raj.

Akoby hrach na stenu hádzal.

Pod lampou býva najväčšia tma.

5. Jednou vetou zhodnoť význam frazeologizmov v našom živote.

6. Napíš novšie delenie funkčných jazykových štýlov.

7. Priraď k žánrom FJŠ a slohový postup: úvodník v novinách, opis pracovného postupu,

karikatúra

8. Definuj beletrizovaný životopis.

9. Uveď názov pravopisného slovníka a popíš stručne jeho 3 časti.

10. V akom slovníku by sme našli heslá: nákaza, nakazenie, infekcia, epidémia.

**Maturanti – opakovanie - B skupina**

1. Vymenuj a stručne popíš 5 príkladov na neverbálnu komunikáciu.

2. Čo je to komunikačný šum.

3. K nasledujúcej komunikačnej situácii priraď jednotlivé druhy komunikácie: výklad

učiteľa, SMS kamarátovi;

4. Priraď správne konkrétnu frazeologickú jednotku: Bez práce nie sú koláče.

Svätá Barbora ťahá sane do dvora.

Dostať sa z blata do kaluže.

5. Uveď, odkiaľ poznáme intelektuálne frazeologizmy (aspoň 3 zdroje).

6. Napíš staršie delenie funkčných jazykových štýlov.

7. Priraď k žánrom FJŠ a slohový postup: charakteristika literárnej postavy, prednáška,

správa v novinách

8. Definuj administratívny životopis.

9.Uveď názov výkladového slovníka a názov jeho najnovšej podoby.

10. V akom slovníku by sme našli heslá: dospelý [dospelí]

**Maturanti – opakovanie - B skupina**

1. Vymenuj a stručne popíš 5 príkladov na neverbálnu komunikáciu.

2. Čo je to komunikačný šum.

3. K nasledujúcej komunikačnej situácii priraď jednotlivé druhy komunikácie: výklad

učiteľa, SMS kamarátovi;

4. Priraď správne konkrétnu frazeologickú jednotku: Bez práce nie sú koláče.

Svätá Barbora ťahá sane do dvora.

Dostať sa z blata do kaluže.

5. Uveď, odkiaľ poznáme intelektuálne frazeologizmy (aspoň 3 zdroje).

6. Napíš staršie delenie funkčných jazykových štýlov.

7. Priraď k žánrom FJŠ a slohový postup: charakteristika literárnej postavy, prednáška,

správa v novinách

8. Definuj administratívny životopis.

9.Uveď názov výkladového slovníka a názov jeho najnovšej podoby.

10. V akom slovníku by sme našli heslá: dospelý [dospelí]

**Maturanti – opakovanie - B skupina**

1. Vymenuj a stručne popíš 5 príkladov na neverbálnu komunikáciu.

2. Čo je to komunikačný šum.

3. K nasledujúcej komunikačnej situácii priraď jednotlivé druhy komunikácie: výklad

učiteľa, SMS kamarátovi;

4. Priraď správne konkrétnu frazeologickú jednotku: Bez práce nie sú koláče.

Svätá Barbora ťahá sane do dvora.

Dostať sa z blata do kaluže.

5. Uveď, odkiaľ poznáme intelektuálne frazeologizmy (aspoň 3 zdroje).

6. Napíš staršie delenie funkčných jazykových štýlov.

7. Priraď k žánrom FJŠ a slohový postup: charakteristika literárnej postavy, prednáška,

správa v novinách

8. Definuj administratívny životopis.

9.Uveď názov výkladového slovníka a názov jeho najnovšej podoby.

10. V akom slovníku by sme našli heslá: dospelý [dospelí]